

Училище,
град/село

УТВЪРДИЛ:
ДИРЕКТОР:.....
(Име, фамилия, подпис)

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ

по учебния предмет **изобразително изкуство** за 5. клас

Хорариум 68 учебни часа годишно
34 седмици

Разработил:
(Име, фамилия, подпис)

№ по ред брой часо- ве	Учебна седми- ца по ред/ месец	Тема на урочната единица	Урочна единица за:	Компетентности като очакван резултат от обучението (знания, умения, отношения)
1	2	3	4	5
1, 2	1	<i>Изобразителните изкуства и техните творби</i> <i>Какво знам в началото на учебната година?</i> (Входяща диагностика)	Преговор Контрол и оценка	Да се установи нивото на художест- вените познания на учениците за видове и жанрове в изобразителните изкуства.
3, 4	2	1. Тема ПРАИСТОРИЧЕСКО ИЗ- КУСТВО И ИЗКУСТВОТО НА ДРЕВНИЯ СВЯТ Праисторическо изку- ство – изкуството на палеолита и неолита	Нови знания	<i>Познава</i> най-общо праисторическото изкуство. <i>Описва</i> особеностите на праистори- ческото изкуство. <i>Коментира</i> образци от праисториче- ското изкуство и ги интерпретира с изобразителна дейност.
5, 6	3	1. Тема ПРАИСТОРИЧЕСКО ИЗ- КУСТВО И ИЗКУСТВОТО НА ДРЕВНИЯ СВЯТ Изкуството на Двуре- чието	Нови знания	<i>Познава</i> най-общо изкуството на Двуречието. <i>Описва</i> особеностите на изкуството на Двуречието. <i>Разграничава</i> творби на изкуството и архитектурата на Двуречието от творбите на праисторическото из- куство. <i>Коментира</i> образци от изкуството на Двуречието и ги интерпретира с изобразителна дейност.
7, 8	4	1. Тема ПРАИСТОРИЧЕСКО ИЗ- КУСТВО И ИЗКУСТВОТО НА ДРЕВНИЯ СВЯТ Изкуството на Древен Египет	Нови знания	<i>Познава</i> най-общо изкуството на Древен Египет. <i>Описва</i> особеностите на изкуството на Древен Египет. <i>Разграничава</i> творби на изкуството и архитектурата на Древен Египет и Двуречието. <i>Коментира</i> образци от изкуството на Древен Египет и ги интерпретира с изобразителна дейност.

Нови понятия	Контекст и дейности за всяка урочна единица	Методи и форми на оценяване по теми и/или раздели	Забележка
6	7	8	9
	<p><i>Разпознава</i> и <i>описва</i> даден жанр и <i>назовава</i> видовете изобразителни изкуства.</p> <p>Самостоятелно <i>отговаря</i> на поставените въпроси към репродукциите от учебника на стр. 6 в писмена форма.</p> <p><i>Изпълнява</i> творби (знак за визуална комуникация) по памет, представа и въображение.</p>	<p>Тест</p> <p>Практическа задача</p>	
<p>мегалити</p> <p>скално изкуство</p>	<p><i>Описва</i> наблюдавани произведения на палеолита и неолита.</p> <p><i>Разширява</i> речника си с нови понятия от изобразителното изкуство.</p> <p><i>Разпознава</i> паметници на праисторическото изкуство.</p> <p><i>Интерпретира</i> образци от праисторическото изкуство с изобразителна дейност.</p> <p>Дейности за придобиване на знания и умения по ключови компетентности: КК-1а, б, в; КК-5а, в; КК-7б, в</p> <p>Български език, История и цивилизация</p>	<p>Разказ, беседа, практическа задача.</p> <p>Текуща оценка – изпълнение на изобразителна задача.</p> <p>Изпълнение на релеф.</p>	
<p>пирамида (зикурат)</p>	<p><i>Описва</i> наблюдавани произведения от изкуството и архитектурата на Двуречието (Шумерско, Асирийско, Персийско изкуство).</p> <p><i>Разпознава</i> паметници на изкуството на Двуречието.</p> <p><i>Интерпретира</i> образци от изкуството на Двуречието с изобразителна дейност.</p> <p>Дейности за придобиване на знания и умения по ключови компетентности: КК-1,б; КК-5а, б; КК-7в</p> <p>Български език, История и цивилизация</p>	<p>Разказ, беседа</p> <p>Текуща оценка – изпълнение на практическа задача по представа или въображение (рисунка).</p>	
<p>пирамида сфинкс</p>	<p><i>Описва</i> наблюдавани произведения от изкуството и архитектурата на Древен Египет.</p> <p><i>Разпознава</i> творби на изкуството и архитектурата на Древен Египет.</p> <p><i>Интерпретира</i> образци от изкуството на Древен Египет с изобразителна дейност.</p> <p>Дейности за придобиване на знания и умения по ключови компетентности: КК-1б; КК-5а, б; КК-7в</p> <p>Български език, История и цивилизация</p>	<p>Разказ, беседа</p> <p>Текуща оценка – изпълнение на практическа задача по представа (амулет).</p>	

1	2	3	4	5
9, 10	5	1. Тема ПРАИСТОРИЧЕСКО ИЗ- КУСТВО И ИЗКУСТВОТО НА ДРЕВНИЯ СВЯТ Изкуството на Древна Гърция	Нови знания	<i>Познава</i> най-общо изкуството на Древна Гърция. <i>Описва</i> особеностите на изкуството на Древна Гърция. <i>Разграничава</i> творби на изкуството и архитектурата на Древна Гърция от творби на Двуречието и Древен Египет. <i>Коментира</i> образци от изкуството на Древна Гърция и ги интерпретира с изобразителна дейност.
11, 12	6	1. Тема ПРАИСТОРИЧЕСКО ИЗ- КУСТВО И ИЗКУСТВОТО НА ДРЕВНИЯ СВЯТ Изкуството на Древен Рим	Нови знания	<i>Познава</i> най-общо изкуството на Древен Рим. <i>Описва</i> особеностите на изкуството на Древен Рим. <i>Разграничава</i> творби на изкуството и архитектурата на Древен Рим от творби на Двуречието и Древен Египет. <i>Коментира</i> образци от изкуството на Древен Рим и ги интерпретира с изобразителна дейност.
13, 14	7	1. Тема ИЗКУСТВОТО НА ДРЕВ- НИТЕ ТРАКИ И НАСЛЕД- СТВОТО НА АНТИЧНИТЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ ПО БЪЛГАРСКИТЕ ЗЕМИ Тракийско и антично изкуство по българ- ските земи	Нови знания	<i>Познава</i> най-общо тракийското и античното изкуство по българските земи. <i>Описва</i> особеностите на тракийското и античното изкуство по българските земи. <i>Разпознава</i> основни произведения от изкуството на траките и от античното изкуство по българските земи. <i>Изразява</i> чрез описание и рисунки свои впечатления от образци на тракийското и античното изкуство по нашите земи.
15, 16	8	Какво научих за праисторическото изкуство и изкуството на древния свят?	Преговор и обобщение Контрол и оценка	<i>Познава</i> най-общо праисторическото изкуство и изкуството на древния свят. <i>Разграничава</i> творби на изкуството и архитектурата на Двуречието, Древен Египет, Древна Гърция и Древен Рим. <i>Разпознава</i> основни произведения от изкуството на траките и от античното изкуство по българските земи. <i>Коментира</i> образци от изкуството на древния свят.

6	7	8	9
акропол	<p><i>Описва</i> наблюдавани произведения от изкуството и архитектурата на Древна Гърция.</p> <p><i>Разпознава</i> творби на изкуството и архитектурата на Древна Гърция.</p> <p><i>Интерпретира</i> образи от митологията на Древна Гърция с изобразителна дейност.</p> <p>Дейности за придобиване на знания и умения по ключови компетентности: КК-16; 1, КК-5а, в; КК-7в Български език, История и цивилизация</p>	<p>Разказ, беседа</p> <p>Текуща оценка – изпълнение на практическа задача (проект за черно-фигурна вазопис или илюстрация на древногръцки мит).</p>	
пантеон	<p><i>Описва</i> наблюдавани произведения от изкуството и архитектурата на Древен Рим.</p> <p><i>Разпознава</i> творби на изкуството и древноримската архитектура.</p> <p><i>Интерпретира</i> образци от изкуството на Древен Рим с изобразителна дейност.</p> <p>Дейности за придобиване на знания и умения по ключови компетентности: КК-16; КК-5а,б; КК-7в Български език, История и цивилизация</p>	<p>Разказ, беседа</p> <p>Текуща оценка – изпълнение на практическа задача по представа на тема „Гладиаторска битка“.</p>	
	<p><i>Описва</i> наблюдавани произведения от тракийското и античното изкуство по българските земи.</p> <p><i>Интерпретира</i> образци от тракийското и античното изкуство по българските земи чрез изобразителна дейност.</p> <p><i>Разпознава</i> творби на тракийското и античното изкуство по българските земи.</p> <p>Дейности за придобиване на знания и умения по ключови компетентности: КК-16; КК-5а, в; КК-7а Български език, История и цивилизация</p>	<p>Разказ, беседа</p> <p>Текуща оценка – изпълнение на практическа задача (илустрация на мита за Орфей и Евридика).</p>	
	<p><i>Описва</i> наблюдавани произведения от изкуството и архитектурата на праисторическото изкуство и древния свят.</p> <p><i>Описва</i> наблюдавани произведения от тракийското и античното изкуство по българските земи.</p> <p><i>Разпознава</i> творби на тракийското и античното изкуство по българските земи.</p> <p><i>Разширява</i> речника си с нови понятия от изобразителното изкуство.</p> <p><i>Развива</i> мотивация и увереност за творческа изява и личностна реализация.</p>	<p>Тест</p> <p>Оценява се резултатът от теста.</p>	

1	2	3	4	5
17, 18	9	2. Тема ВИДОВЕ И ЖАНРОВЕ В ИЗЯЩНИТЕ ИЗКУСТВА Видове и жанрове в изящните изкуства	Нови знания	<i>Разбира</i> връзката между изобразителни средства и вид изкуство. <i>Разбира</i> значението на основни понятия за видове, жанрове и изразни средства в изкуството. <i>Създава</i> скици на наблюдавани обекти.
19, 20	10	2. Тема ВИДОВЕ И ЖАНРОВЕ В ИЗЯЩНИТЕ ИЗКУСТВА Портрет	Нови знания	<i>Умее</i> да се ориентира най-общо в структурата на художественото произведение. <i>Създава</i> скици на наблюдавани обекти. <i>Познава</i> и прилага основни изобразителни материали и техните особености при изпълнение на изобразителни задачи.
21, 22	11	2. Тема ВИДОВЕ И ЖАНРОВЕ В ИЗЯЩНИТЕ ИЗКУСТВА Пейзаж	Нови знания	<i>Описва</i> чрез рисунки и текст най-общо произведения на изобразителните изкуства. <i>Познава</i> и <i>прилага</i> основни изобразителни материали и техните особености при изпълнение на изобразителни задачи.
23, 24	12	2. Тема ВИДОВЕ И ЖАНРОВЕ В ИЗЯЩНИТЕ ИЗКУСТВА Натюрморт	Нови знания	<i>Създава</i> скици на наблюдавани обекти. <i>Познава</i> и <i>прилага</i> основни изобразителни материали и техните особености при изпълнение на изобразителни задачи. <i>Изпълнява</i> рисунки чрез пряко наблюдение. <i>Планира</i> и <i>организира</i> работата по зададена задача или проект в областта на изящните изкуства.
25, 26	13	3. Тема ФОРМИТЕ В ПРИРОДАТА – ВЪЗПРИЕМАНЕ НА ЦВЯТ, СТРУКТУРА И ПРОПОРЦИЯ Форма, цвят и струк-	Нови знания	<i>Притежава</i> знания за форма и структура на обекти от природната среда. <i>Създава</i> скици и рисунки по наблюдение и по представа. <i>Оценява</i> обекти от природната среда

6	7	8	9
	<i>Самостоятелно</i> отговаря на въпросите от предложени визуален тест.		
изкуства изящни изкуства портрет пейзаж натюрморт	<i>Разграничава</i> произведения на изкуството по вид и жанр. <i>Прилага</i> различни изобразителни средства при изпълнение на изобразителни задачи. Деятности за придобиване на знания и умения по ключови компетентности: КК-1а, б; КК-4а, г; КК-5а, б; КК-6б Български език, Чужди езици, Информационни технологии, География и икономика	Беседа, дискусия, наблюдение, практически задачи. Текуща оценка – изпълнение на изобразителна задача: скици на любим предмет. Оценка от изпълнение на задача: презентация (групова работа).	
портрет	<i>Описва</i> чрез рисунки и текст най-общо произведения на изобразителните изкуства. <i>Познава</i> и <i>прилага</i> основни изобразителни техники съобразно вида на изобразителните материали. Деятности за придобиване на знания и умения по ключови компетентности: КК-5а, б, в; КК-6а; КК-7в; КК-8а История и цивилизация	Беседа, дискусия, наблюдение, практически задачи. Текуща оценка – изпълнение на изобразителни задачи: рисуване на портрет и рисуване или моделиране на автопортрет.	
пейзаж	<i>Познава</i> и <i>прилага</i> основни изобразителни техники съобразно вида на изобразителните материали. Деятности за придобиване на знания и умения по ключови компетентности: КК-3г; КК-5б; КК-7а, б, в; КК-9б Човекът и природата, География и икономика	Беседа, дискусия, наблюдение, практически задачи. Текуща оценка – изпълнение на изобразителни задачи: графичен и живописен пейзаж, пейзаж-апликация.	
натюрморт	<i>Изпълнява</i> рисунки чрез пряко наблюдение. <i>Изпълнява</i> задачи от цветознанието, свързани с определена тема. Деятности за придобиване на знания и умения по ключови компетентности: КК-3а, б, г; КК-5б; КК-7а, б, в Човекът и природата, Математика	Беседа, дискусия, наблюдение, практически задачи. Текуща оценка – изпълнение на изобразителни задачи: рисуване и апликиране на натюрморт.	
хармония пропорция	<i>Познава</i> и <i>цени</i> естетическата стойност на формите в природата. <i>Изпълнява</i> скици на характерни природни форми. Деятности за придобиване на знания и умения по ключови компетентности: КК-1а, б,	Беседа, дискусия, наблюдение, практически задачи. Текуща оценка – изпълнение на изобразителна задача: (1) рисунки	

1	2	3	4	5
		тура на природни обекти. Възприемане на обекти от природата като естетически форми		от естетическа гледна точка.
27, 28	14	3. Тема ФОРМИТЕ В ПРИРОДАТА – ВЪЗПРИЕМАНЕ НА ЦВЯТ, СТРУКТУРА И ПРОПОРЦИЯ Рисуване на скици и ескизи по наблюдение на природни обекти	Практическа дейност	<i>Притежава</i> знания за форма и структура на обекти от природната среда. <i>Мотивира, използва и експериментира</i> с разнообразни материали от природата. <i>Създава</i> хармонични композиции от природни форми.
29, 30	15	3. Тема ФОРМИТЕ В ПРИРОДАТА – ВЪЗПРИЕМАНЕ НА ЦВЯТ, СТРУКТУРА И ПРОПОРЦИЯ Фантазни преобразувания на природни обекти със средствата на изобразителното изкуство	Практическа дейност	<i>Притежава</i> знания за форма и структура на обекти от природната среда. <i>Създава</i> интерпретации върху природни форми. <i>Оценява</i> обекти от природната среда от естетическа гледна точка. <i>Прилага</i> творчески знанията си за природните форми. <i>Създава</i> художествени интерпретации, композира свои форми и фантазни образи на основата на придобити знания и въображение.
31, 32	16	4. Тема ИЗРАЗНИ СРЕДСТВА В ИЗЯЩНИТЕ ИЗКУСТВА Изразни средства в изящните изкуства	Нови знания	<i>Осъзнава</i> изразни средства на живописата, графиката и скулптурата. <i>Разграничава</i> произведения на изкуството по вид и жанр. <i>Създава</i> скици на наблюдавани обекти. <i>Прилага</i> изобразителни средства (графични, пластични, комбинирани) при изпълнение на изобразителни задачи. <i>Познава</i> и <i>прилага</i> основни изобразителни техники съобразно вида на изобразителните материали.
33, 34	17	4. Тема ИЗРАЗНИ СРЕДСТВА В ИЗЯЩНИТЕ ИЗКУСТВА Графика	Нови знания Практическа дейност	<i>Осъзнава</i> изразни средства на живописата, графиката и скулптурата. <i>Изпълнява</i> рисунки по памет, представя и въображение.

6	7	8	9
	<p>в; КК-3а, б, в, г; КК-5а, в; КК-7а, в; КК- 8а, б, г; КК-9б</p> <p>Български език, Математика, Човекът и природата, География и икономика</p>	<p>на природни форми по впечатление и представа; (2) индивидуални постижения.</p>	
<p>скица ескиз повърхност материалност</p>	<p>Пленер – изпълнява рисунки или друг тип ученически творби чрез пряко наблюдение, по впечатления и по памет.</p> <p>Дејности за придобиване на знания и умения по ключови компетентности: КК-1а, б, в; КК-3а, б, в, г; КК-5а, в; КК6-б; КК-7а, б, в; КК-8а, б, г; КК-9б</p> <p>Български език, Математика, Човекът и природата, География и икономика</p>	<p>Беседа, дискусия, наблюдение, практически задачи. Текуща оценка – изпълнение на изобразителна задача: (1) композиции от природни форми – скици, ескизи, рисунки; (2) работа в екип.</p>	
<p>уникалност въображение фантазия повърхност материалност</p>	<p><i>Създава</i> фантазни форми и образи.</p> <p>Дејности за придобиване на знания и умения по ключови компетентности: КК-1а, б, в; КК-3а, б, в, г; КК-5а, в; КК6-б; КК-7а, б, в; КК-8а, б, г; КК-9б</p> <p>Български език, Математика, Човекът и природата, География и икономика</p>	<p>Беседа, дискусия, наблюдение, практически задачи.</p> <p>Текуща оценка – изпълнение на изобразителна задача: (1) композиции фантазни образи; (2) работа в екип.</p>	
<p>изящни изкуства</p>	<p><i>Прилага</i> основни принципи в скулптурата при изграждане на формата върху плоскост.</p> <p>Дејности за придобиване на знания и умения по ключови компетентности: КК-3а; КК-7в; КК-8а</p> <p>Човекът и природата, Математика</p>	<p>Беседа, дискусия, наблюдение, практически задачи. Текуща оценка – изпълнение на изобразителни задачи: творба в смесена техника и графична рисунка на домашен любимец.</p>	
<p>щрих</p>	<p><i>Изпълнява</i> рисунки по памет, представа или въображение.</p> <p><i>Прилага</i> графични изобразителни средства при изпълнение на изобразителни задачи.</p> <p>Дејности за придобиване на знания и умения по ключови компетентности: КК-1а; КК-7в; Български език</p>	<p>Беседа, дискусия, наблюдение, практически задачи. Текуща оценка – изпълнение на изобразителни задачи с графични материали и техники.</p>	

1	2	3	4	5
35, 36	18	4. Тема ИЗРАЗНИ СРЕДСТВА В ИЗЯЩНИТЕ ИЗКУСТВА Живопис	Нови знания Практически дейности (упражнения)	<i>Осъзнава</i> изразните средства на живописа, графиката и скулптурата. <i>Познава</i> и <i>прилага</i> основни изобразителни техники съобразно вида на изобразителните материали.
37, 38	19	4. Тема ИЗРАЗНИ СРЕДСТВА В ИЗЯЩНИТЕ ИЗКУСТВА Скулптура	Нови знания Практически дейности (упражнения)	<i>Осъзнава</i> изразните средства на живописа, графиката и скулптурата. <i>Прилага</i> основни принципи в скулптурата при изграждане на формата върху плоскост и в пространството. <i>Познава</i> и <i>прилага</i> основни изобразителни техники съобразно вида на изобразителните материали.
39, 40	20	4. Тема ИЗРАЗНИ СРЕДСТВА В ИЗЯЩНИТЕ ИЗКУСТВА Техники. Щудиране	Практически дейности (упражнения) Преговор или обобщение	<i>Познава</i> и <i>прилага</i> основни изобразителни техники съобразно вида на изобразителните материали. <i>Прилага</i> изобразителни средства (графични, пластични, комбинирани) при изпълнение на изобразителни задачи.
41, 42	21	5. Тема КОМПОЗИЦИЯТА В ИЗЯЩНИТЕ ИЗКУСТВА Композицията в изящните изкуства	Нови знания	<i>Прилага</i> изобразителни средства (графични, пластични, комбинирани) при изпълнение на изобразителни задачи. <i>Познава</i> и <i>прилага</i> основни изобразителни техники съобразно вида на изобразителните материали.
43, 44	22	5. Тема КОМПОЗИЦИЯТА В ИЗЯЩНИТЕ ИЗКУСТВА Фигурална композиция	Практически дейности (упражнения)	<i>Умее</i> да се ориентира най-общо в структурата на художественото произведение. <i>Изпълнява</i> рисунки по памет, представа и по въображение. <i>Конструира</i> и <i>моделира</i> , като използва подходящи материали.

6	7	8	9
мазка фактура текстура	<p><i>Изпълнява</i> задачи от цветознанието, свързани с определена тема.</p> <p><i>Прилага</i> изобразителни средства (графични, пластични, комбинирани) при изпълнение на изобразителни задачи.</p> <p>Дейности за придобиване на знания и умения по ключови компетентности: КК-3г; КК-7а, б, в; КК-8а, б; КК-9б</p> <p>Човекът и природата</p>	Беседа, дискусия, наблюдение, практически задачи. Текуща оценка – изпълнение на изобразителни задачи: акварелна рисунка и пластична апликация.	
фактура текстура	<p><i>Конструира</i> и <i>моделира</i>, като използва подходящи материали.</p> <p><i>Прилага</i> изобразителни средства (графични, пластични, комбинирани) при изпълнение на изобразителни задачи.</p> <p>Дейности за придобиване на знания и умения по ключови компетентности: КК-5а; КК-7а, б, в</p> <p>Човекът и природата, Математика</p>	Беседа, дискусия, наблюдение, практически задачи. Текуща оценка – изпълнение на изобразителни задачи: моделиране в кръгло и релеф.	
щрих	<p><i>Изпълнява</i> рисунки по памет, представа или въображение.</p> <p><i>Прилага</i> графични изобразителни средства при изпълнение на изобразителни задачи.</p> <p>Дейности за придобиване на знания и умения по ключови компетентности: КК-3г; КК-5а; КК-7б, в; КК-8а</p> <p>Човекът и природата, Математика</p>	Беседа, дискусия, наблюдение, практически задачи. Текуща оценка – изпълнение на изобразителни задачи с техниката щугуране.	
композиция композиционен център	<p><i>Изпълнява</i> ученическа творба (пластична апликация) по памет, представа или по въображение.</p> <p>Дейности за придобиване на знания и умения по ключови компетентности: КК-1а, б; КК-3а, б; КК-7а, б, в; КК-9б</p> <p>Български език, Човекът и природата</p>	Беседа, дискусия, наблюдение, практически задачи. Текуща оценка – изпълнение на изобразителна задача: пластична апликация.	
композиция	<p><i>Описва</i> чрез рисунки и текст най-общо произведения на изобразителното изкуство.</p> <p><i>Прилага</i> изобразителни средства (графични, живописни, пластични, комбинирани) при изпълнение на изобразителни задачи.</p> <p>Дейности за придобиване на знания и умения по ключови компетентности: КК-1а,б; КК-2а,б,в; КК-5а; КК-7б,в; 8-а</p> <p>Български език, Чужди езици</p>	Беседа, дискусия, наблюдение, практически задачи. Текуща оценка – изпълнение на изобразителни задачи: рисуване на фигурална композиция и скулптурна фигурална композиция.	

1	2	3	4	5
45, 46	23	5. Тема КОМПОЗИЦИЯТА В ИЗЯЩНИТЕ ИЗКУСТВА Нефигурална композиция	Практически дейности (упражнения)	<i>Умее</i> да се ориентира най-общо в структурата на художественото произведение. <i>Разработва</i> идейни скици и ескизи в областта на изящните изкуства. <i>Прилага</i> изобразителни средства (графични, пластични, комбинирани) при изпълнение на изобразителни задачи.
47, 48	24	6. Тема ИЗКУСТВО И ВИРТУАЛНА СРЕДА Компютърни технологии и изкуство	Нови знания и практическа дейност	<i>Коментира</i> възможностите на компютърните технологии като ценен помощник в творческата работа. <i>Коментира</i> възможностите на различни компютърни програми за създаване на художествени проекти.
49, 50	25	6. Тема ИЗКУСТВО И ВИРТУАЛНА СРЕДА Дигитално създаване и обработка на изображения	Нови знания и практическа дейност	<i>Оценява</i> и <i>ползва</i> възможностите на различни компютърни програми за създаване на художествени проекти. <i>Създава</i> художествени проекти, като прилага компютърни програми за създаване и обработка на образи.
51, 52	26	6. Тема ИЗКУСТВО И ВИРТУАЛНА СРЕДА Изкуство и компютърни програми за създаване и обработка на изображения	Нови знания и практическа дейност	<i>Прилага</i> на практика знанията си за различни компютърни програми за създаване на художествени проекти. С помощта на компютърни графични редактори <i>създава</i> художествени творби.
53, 54	27	6. Тема ИЗКУСТВО И ВИРТУАЛНА СРЕДА Създаване, обработка и разпространение на изображения	Нови знания и практическа дейност	<i>Работи</i> в среда на компютърни графични редактори. Прилагайки знанията си за графични редактори, <i>създава</i> художествени композиции.
55, 56	28		контрол и оценка преговор и обобщение	<i>Обработва</i> и <i>споделя</i> художествени проекти, като за целта прилага компютърни програми.

* Провежда се две седмици.

6	7	8	9
композиция	<p><i>Планира и организира</i> работата по загадена задача в областта на изящните изкуства.</p> <p>Дејности за придобиване на знания и умения по ключови компетентности: КК-3а, б, в, г; КК-5а, в; КК-7в; КК-9в</p> <p>Човекът и природата, Математика</p>	<p>Беседа, дискусия, наблюдение, практически задачи. Текущи оценки – изпълнение на изобразителни задачи: нефигурални композиции в цвят и чрез апликиране.</p>	
дигитално изображение	<p><i>Познава</i> ролята на дигиталните технологии за създаване и разпространяване на творби на изкуството.</p> <p>Дејности за придобиване на знания и умения по ключови компетентности: КК-3в; КК-4а, б, в; КК-7в; КК-8б</p> <p>Чужди езици, Информационни технологии</p>	<p>Беседа, дискусия, разказ, демонстрация. Текущи оценки (от устни, от практически изпитвания).</p>	
компютърна графика	<p><i>Задълбочава</i> знанията си за ролята на дигиталните технологии за създаване и обработка на творби на изкуството.</p> <p>Дејности за придобиване на знания и умения по ключови компетентности: КК-3в; КК-4а, б, в; КК-7в; КК-8б</p> <p>Чужди езици, Информационни технологии</p>	<p>Разказ, демонстрация. Текущи оценки: създаване на рисунка с графичен редактор.</p>	
компютърна графика	<p><i>Прилага</i> грамотно възможностите на дигиталните технологии за създаване, обработка и разпространяване на творби на изкуството.</p> <p><i>Умее</i> да борава с графичен софтуер.</p> <p>Дејности за придобиване на знания и умения по ключови компетентности: КК-3в; КК-4а,б,в; КК-7в; КК-8б</p> <p>Чужди езици, Информационни технологии</p>	<p>Разказ, демонстрация. Текущи оценки: създаване на рисунка с графичен редактор.</p>	
интернет споделяне на изображения	<p><i>Познава</i> ролята на дигиталните технологии за създаване, обработка и разпространяване на творби на изкуството.</p> <p><i>Умее</i> да борава с графичен софтуер.</p> <p><i>Умее</i> да споделя в интернет творби на изкуството.</p> <p>Дејности за придобиване на знания и умения по ключови компетентности: КК-3в; КК-4а, б, в; КК-7в; КК-8б</p> <p>Чужди езици, Информационни технологии</p>	<p>Разказ, демонстрация. Текущи оценки: създаване на рисунка с графичен редактор и споделяне.</p>	*

1	2	3	4	5
57, 58	29	6. Тема ИЗКУСТВО И ВИРТУАЛ- НА СРЕДА Ориентирани в сайто- ве за изкуство	Нови знания и практи- ческа дейност	<i>Ориентира</i> се във видовете инфор- мационни страници за изкуство. <i>Коментира</i> видове информационни страници за изкуство – на автори, галерии, музеи.
59, 60	30	6. Тема ИЗКУСТВО И ВИРТУАЛ- НА СРЕДА Работа с дигитални сайтове за изкуство	Нови знания и практи- ческа дейност	<i>Ползва</i> ресурси от информационни страници за изкуство. <i>Коментира</i> видове информационни страници за изкуство, както и въз- можности за работа с тях.
61, 62	31	6. Тема ИЗКУСТВО И ВИРТУАЛ- НА СРЕДА Интерактивни мрежи за сътрудничество чрез изкуство	Нови знания и практи- ческа дейност	<i>Познава</i> форми за диалог и сътрудни- чество чрез изкуство в интернет. <i>Участва</i> с творчески проекти в интерактивни мрежи за сътрудни- чество.
63, 64	32	6. Тема ИЗКУСТВО И ВИРТУАЛ- НА СРЕДА Интерактивни мрежи – многообразие от инициативи и участие в тях	Нови знания и практи- ческа дейност	<i>Познава</i> и <i>прилага</i> различни форми за комуникация и сътрудничество чрез изкуство в интернет. <i>Участва</i> със свои идеи и с творчески проекти в интерактивни мрежи за сътрудничество.
65, 66	33		Контрол и оценка Пр. и об.	<i>Споделя</i> в интернет мнения относно художествени проекти на свои прия- тели в мрежата. <i>Участва</i> активно в групи по интереси.
67, 68	34	Какво научих през учебната година? (изходяща диагностика)	Контрол или само- контрол	Да се установи нивото на художеств- ените познания на учениците по те- ория и история на изобразителното изкуство; за видовете, жанровете и изразните средства в изящните из- куства; за видовете композиции; за изкуството и виртуалната среда.

6	7	8	9
информационна страница за изкуство	<p><i>Ориентира се в информационни страници за изкуство.</i></p> <p>Дејности за придобиване на знания и умения по ключови компетентности: КК-4а, б, в, г; КК-7в; КК-8б</p> <p>Чужди езици, Информационни технологии, Историја и цивилизација</p>	Работа в екип, беседа, наблюдение. Текущи оценки (от проект), групова оценка от изпълнение на задача: презентация, постер, албум с материали от информационни страници за изкуство.	
информационна страница за изкуство свободни изображения	<p><i>Познава, ориентира се и работи с информационни страници за изкуство.</i></p> <p><i>Умее да ползва по предназначение софтуер и ресурси в интернет.</i></p> <p>Дејности за придобиване на знания и умения по ключови компетентности: КК-4а, б, в, г; КК-7в; КК-8б</p> <p>Чужди езици, Информационни технологии, Историја и цивилизација</p>	Проектна дейност, работа в екип, беседа, наблюдение. Текущи оценки (от проект) групова оценка от изпълнение на изобразителна задача.	
интерактивни мрежи	<p><i>Търси и участва</i> чрез интерактивни мрежи в инициативи и дейности, свързани с изкуството.</p> <p>Дејности за придобиване на знания и умения по ключови компетентности: КК-4а, б, в; КК-5б; КК-7в; КК-8б</p> <p>Чужди езици, Информационни технологии, Историја и цивилизација</p>	Работа в екип, беседа, наблюдение. Текущи оценки за успешно участие в инициативи и дейности, свързани с изкуството.	
интерактивни мрежи творчески инициативи в интернет	<p><i>Намира групи по интереси и участва</i> чрез интерактивни мрежи в инициативи и дейности, свързани с изкуството. <i>Включва се</i> във все повече инициативи в интернет, свързани с изкуството.</p> <p>Дејности за придобиване на знания и умения по ключови компетентности: КК-4а, б, в; КК-5б; КК-7в; КК-8б</p> <p>Чужди езици, Информационни технологии, Историја и цивилизација</p>	Работа в екип, беседа, наблюдение. Текущи оценки за успешно включване в групи по интереси и участие в инициативи и дейности, свързани с изкуството.	*
	<p>Самостоятелно <i>отговаря</i> на поставените въпроси към репродукциите от учебника на стр. 78 в писмена форма. <i>Разпознава</i> произведения на изобразителното изкуство от древния свят. <i>Познава</i> видовете композиции. <i>Различава</i> изразните средства в изящните изкуства. <i>Отговаря</i> на въпроси, свързани с изкуството и виртуалната среда. <i>Изпълнява</i> творби с подходящ графичен редактор.</p>	Тест Практическа задача	

Използвани съкращения за ключови компетентности (КК-1, КК-2, КК-3, КК-4, КК-5, КК-6, КК-7) и Дейности и междупредметни връзки – а), б), в), г), д), е) по Учебната програма по изобразително изкуство за 5.клас в Годишно разпределение на учебното съдържание по изобразително изкуство за 5.клас

1. Компетентности в областта на българския език: а) описване на наблюдавани обекти, среда, произведения на изобразителното изкуство и ученически творби; б) разширяване на речника на учениците с нови понятия за изобразителното изкуство; в) общуване на роден език в културни ситуации.

2. Умения за общуване на чужди езици: а) разбиране на културното многообразие чрез общуване на чужди езици; б) обогатяване на знанията за изобразителното изкуство и художествената култура в други страни чрез общуване и информация на чужди езици.

3. Математическа компетентност и основни компетентности в областта на природните науки и на технологиите: а) развиване на пространствени представи за визуални характеристики на геометрични форми и линии чрез изобразителна дейност; б) развиване на количествени представи за съотношения и количества в изобразителната дейност; в) прилагане на математически методи на мислене (логическо и пространствено) в творческата дейност; г) на геометрични фигури при създаване на визуални образи и знаци; д) създаване на художествени проекти и технологии с материали от природата.

4. Дигитална компетентност: а) познаване на възможностите на компютъра и прилагане на компютърни програми за проучване, систематизиране, обработване, архивиране и ползване на информация за изкуството; б) прилагане на дигитални средства и технологии в творческия процес при създаване на различни видове изображения (образи, знаци); в) интерактивна употреба на информационно-комуникативни технически средства за възприемане на художествени произведения и сбирки, виртуални посещения на галерии; г) употреба на информационни и комуникационни технически средства за презентиране на резултати от дейност и проекти.

5. Умения за учене: а) планиране на самостоятелната работа на ученика; б) участие в екипна работа; в) развиване на мотивация и увереност за творческа изява и личностна реализация.

6. Социални и граждански компетентности: а) изразяване на междуличностни и междукултурни умения за общуване чрез творчество; б) създаване на колективни творчески проекти; в) развиване на толерантност при участия в колективни творчески изяви и проекти; г) защитаване на човешките права чрез творчески дейности и инициативи.

7. Инициативност и предприемчивост: а) развиване на инициативност, креативност и новаторство, активно участие в творчески проекти; б) практическо използване на материали и пособия, представяне на резултати от творчески дейности в обществена среда; в) използване на различни материали, инструменти и пособия в творчески дейности.

8. Културна компетентност и умения за изразяване чрез творчество: а) развиване на познания за художествени творби и творчески дейности; б) разбиране ролята на естетическите фактори в околната среда (природна и обществена); в) проявяване на толерантност към културното многообразие; г) развиване на естетическо чувство чрез артистично себеизразяване и участие в културния живот; д) формиране на художествена култура при възприемане на произведения от изобразителното изкуство в музеи, галерии и сбирки в културни центрове; е) участие в културни ситуации с индивидуална и колективна изобразителна дейност.

9. Умения за подкрепа на устойчивото развитие и за здравословен начин на живот и спорт: а) проява на лична отговорност за опазване на околната среда и здравето на човека чрез участие в инициативи с творчески дейности и проекти; б) устойчиво използване на материали и ресурси в творчески дейности.