

№ по ред	Учебна седмица	Тема на урочната единица	Очаквани резултати от обучението	Методи при работа	Бележки/коментари
1	2	3	4	5	6
1		Какво знам от миналата година (контрол и оценка)		Визуален тест	
2 – 3		Живот и творчество на художника (нови знания)	Обяснява връзката между биографията и творчеството на художник от дадена епоха. Различава творчески етапи и особености на творческия процес на художника. Коментира творби от творчеството на художника, като изразява собствено отношение.	Разказ, беседа, наблюдение	
4		Творци на модерното и на съвременното изкуство (нови знания)	Познава най-общо модерни и съвременни форми на художествен израз. Познава значими представители в модерното и съвременното изкуството.	Разказ, беседа, наблюдение	
5		Творци на модерното и на съвременното изкуство (упражнение)	Различава творби от различни модерни и съвременни художници. Обяснява характерните особености на индивидуалния стил на модерни и съвременни художници. Коментира известни творби на модерното и на съвременното изкуство.	Наблюдение, беседа, дискусия, извличане на информация чрез дигитални средства, упражнение	
6		Съвременни музеи и галерии (нови знания)	Познава световни художествени музеи. Обяснява основни особености на художествени музеи и техните експозиции. Коментира особености на музейни сбирки и колекции.	Разказ, беседа, наблюдение	
7		Съвременни музеи и галерии (нови знания)	Познава световни музеи и шедеври в тях, като интерпретира различни мнения и информации. Оценява значението на световните художествени музеи за съвременната култура, като дискутира различни публични позиции.	Наблюдение, беседа, дискусия, извличане на информация чрез дигитални средства	
8		Изобразителното изкуство и другите изкуства – екранни изкуства (нови знания)	Обяснява връзката на изобразителното изкуство с киното, като дава примери.	Разказ, беседа, наблюдение	
9		Изобразителното изкуство и другите изкуства – екранни изкуства (нови знания)	Илюстрира герои, облекло и/или обстановка по гледан филм. Дискутира ролята на изобразителното изкуство в киното.	Разказ, беседа, наблюдение, дискусия	
10		Художествени форми на протест и различни медии (нови знания)	Познава особеностите на протестното изкуство и неговата социална и културна функция.	Разказ, беседа, наблюдение, дискусия	
11		Художествени форми на протест и различни медии (нови знания)	Разграничава различни форми на протестно изкуство.	Разказ, беседа, наблюдение, дискусия	

1	2	3	4	5	6
12		Художествени форми на протест и различни медии (упражнение)	Коментира различни форми на протест и изразява позиция.	Разказ, беседа, наблюдение, упражнение, работа в екип, дискусия	
13		Технологии на дизайна (нови знания)	Дискутира особеностите на новите технологии в дизайна. Оценява значението на новите технологии в съвременния дизайн.	Разказ, беседа, наблюдение, дискусия, извличане на информация и изобразителна дейност чрез дигитални средства	
14		Виртуални музеи (нови знания)	Познава възможностите на интернет за виртуално разглеждане и изучаване на музейна информация. Подбира и класифицира по тематични признаци експонати на произведения от виртуални музеи. Коментира експозиции на виртуални музеи.	Разказ, беседа, наблюдение, дискусия, извличане на информация и изобразителна дейност чрез дигитални средства	
15		Виртуални музеи (упражнение)	Познава възможностите на интернет за виртуално разглеждане и изучаване на музейна информация. Подбира и класифицира по тематични признаци експонати на произведения от виртуални музеи. Коментира експозиции на виртуални музеи.	Разказ, беседа, наблюдение, дискусия, упражнение, извличане на информация и изобразителна дейност чрез дигитални средства	
16 – 17		Преговор и обобщение	Овладява знания за функционирането на изкуството в контекста на модерната и съвременната култура.	Визуален тест, беседа, дискусия. Текуща оценка (устно или писмено изпитване – елементи от историята и теорията на изкуството)	
18		Контрол и оценка	Обяснява основни особености на художествени музеи и техните експозиции. Обяснява връзката на изобразителното изкуство с киното, като дава примери. Коментира различни форми на протест и изразява позиция. Познава най-общо нови технологии в дизайна. Познава възможностите на интернет за виртуално разглеждане и изучаване на музейна информация.	Визуален тест, беседа. Срочна и годишна оценка (писмено изпитване – тест върху материала от учебника)	